

Kinder- und Kulturprogramm auf der Weihnachtsinsel 2017

(Eintritt zu allen Veranstaltungen frei)

Fr 1. Dez.	Marktbetrieb von 11 bis 22* Uhr *) Die Weihnachtsinsel beteiligt sich an der langen Einkaufsnacht der Stadt Augsburg.	18 Uhr: Big Band Sound  Eröffnung der 37. Weihnachtsinsel mit Kulturreferent Thomas Weitzel und der Big Band des Maria-Ward-Gymnasiums.	20 Uhr: Rebels of the Jukebox  Enthusiasmus, Authentizität, komplexe Arrangements: Zwei starke Hauptstimmen und jede Menge Ohrwurm-Potenzial. www.rebelssofthejukebox.de		
14 Uhr		16 Uhr		18 Uhr	
Sa 2. Dez.	Andi und die Affenbande Bei den Konzerten der Augsburger Kindermusik-Band bleiben die Kinder nicht nur Zuhörer: Sie dürfen mitsingen, mittanzen, mitfliegen, mitspielen ... und das sogar auf der Bühne.	Andi und die Affenbande  Die vier Musiker spielen rockigen Sound – und vielleicht ist sogar das eine oder andere Weihnachtslied dabei.	CountOnAtEight  POP turns into JAZZ: Klassiker der Rock- und Popgeschichte mischen sich von zeit bis explosiv zu einem würzigen Cocktail aus Jazz, Swing, Funk und Latin.		
So 3. Dez.	Clownin Betty  Die neue Hexenshow mit Fliegenpilzzauber und dem verrückten Teekessel. www.clowninbetty.de	Leoparden-Olga  Weihnachts-Varieté mit dem berühmten Artistenschweinchen Anastasia. Tannenbaumjonglage, Artistik, Polka, Comedy für Groß & Klein.	Little Miss Umpha & the Ragtigers  Klingt wie typische Musik aus New Orleans, aber dann doch nicht. Sie schicken den Zuhörer in längst vergangene Zeiten.		
Do 7. Dez.	Marktbetrieb Do bis So von 11 bis 20 Uhr		Ship And Anchor  Augsburgur Indie-Folk-Band: Eine gelungene Mischung aus Irish Folk, akkustischen Punk und Bluegrass. www.facebook.com/shipandanchorband		
Fr 8. Dez.			Jazzware Company  Erfrischender Musikmix aus bekannten Jazz-Standards und Evergreens. Mit Jazzy James als „Louis Armstrong“ – Let it be nice!		
Sa 9. Dez.	Kasper aus der Truhe  „Kasperl im Hexenwald“: Hexe Tunichtgut ist nur zufrieden wenn sie andere ärgern kann. Oh je! Wird Kasperl verhext? Ab 4 Jahren.	Theater Knuth  „Prinzessin Piparella und die 24 Ritter“: Piparella soll heiraten – ein Spiel um menschliche Eigenschaften und die Liebe ab 3 Jahren. www.theater-knuth.de	Mother's Pride  Ein Abend mit Mother's Pride ist wie eine Reise durch die Vergangenheit der „Grünen Insel“ bis in die Gegenwart.		
So 10. Dez.	Jongleur Kemal Esensoy  Eine lustige, vielseitige Show für Kinder und Erwachsene. Balljonglage, Balancabrett, Einradfahren und Luftballonmodelage.	Gerd der Gaukler  Gerd der Gaukler zeigt lustige Einrad- und Jonglierkunststücke und lässt den Hexenbesen fliegen. www.gerd-mielke.de	Pitu Pati  steht für Worldfolk: Klezmer bis Zigeunerswing, Wienerlied bis Czárdás, italienische Tarantella bis brasilianischer Forró. www.pitupati.de		
Do 14. Dez.	Marktbetrieb von Do 14. bis Sa 23.12. täglich von 11 bis 20 Uhr		TMT  Monika Roscher, Tom Jahn und Tilman Herpichböhm mit Arrangements zwischen Jazz, Drone-Elektro, Pink Floyd und Techno.		
Fr 15. Dez.			Strictly Bluegrass  Traditionelle Bluegrass-Songs aus Kentucky, West Virginia und North Carolina auf akustischen Instrumenten mit 4-stimmigem Gesang und a capella Gospels.		
Sa 16. Dez.	Kasper aus der Truhe  „Die entführte Prinzessin“: Prinzessin Rosenrot ist weg. Kasperl und Seppi machen sich auf die abenteuerliche Suche um sie zu finden und befreien. Ab 4 Jahren.	Willi der Jongleur  Egal ob er mit Keulen, Messern und Anderem jongliert, ein Diabolo durch die Luft wirbelt oder Einrad fährt – er bringt sein Publikum zum Staunen!	Revelling Crooks  Speedfunk, der mit Akkordeon, Banjo, Trompeten, Flöten, Mandoline, Gitarren, Bass und Beat direkt in die Seele und Beine geht.		
So 17. Dez.	11 Uhr Fröhlichschoppen: Buddy & Raoul Eine swingende kleine Jazzformation mit Gitarre (Buddy Brudzinski), Akkordeon (Ralf Peters) und Kontrabass (Klaus Greif) bieten feinen Sound in überraschender Vielfalt: Jazz, Chansonmelodien, Valse Musette, Tango, Gypsy-Swing, Latin und World-Traditional.				
So 17. Dez.	Willi der Jongleur  Egal ob er mit Keulen, Messern und Anderem jongliert, ein Diabolo durch die Luft wirbelt oder Einrad fährt – er lässt sein Publikum staunen!	Danielo  Zauberei für klein und GROSS!	VoiceNet A Capella  Beste Unterhaltung und gute Laune mit a capella. Pop & rock – das ist „VoiceNet a capella“. Ein phantastisches Klangerlebnis mit nur vier Stimmen. www.voicenet-acapella.de		
Mo 18. Dez.	Z um 37. Mal veranstaltet der Verein zur Förderung von Kunst, Spiel und Handwerk e.V. die Weihnachtsinsel auf dem Platz vor dem Zeughaus in Augsburg.		Sepp Raith  Ist ein Urgestein der bayerischen Kleinkunstszene. Der Haudgen begeistert mit kraftvollen Songs und einfühlsamen Balladen.		
Di 19. Dez.	Seit 37 Jahren ist dieser Kunsthandwerkermarkt eine Insel im vorweihnachtlichen Einkaufstrubel und Getümmel. Hier treffen sich Handwerk, Kunst und Kultur. Auf der Weihnachtsinsel finden sich keine Waren, die von Händlern vertrieben werden, sondern hinter jedem Stand steht die Werkstatt selbst, die ausschließlich ihre eigenen Arbeiten präsentiert. Das Niveau dieses Marktes wird gewährleistet durch eine Jury, sie hat dieses Jahr wieder mehrere exzellente Aussteller neu ausgewählt.		Cool Tone  Die perfekt eingespielte Band begeistert das Publikum mit ihren locker und transparent interpretierten Jazz Klassikern.		
Mi 20. Dez.	Das umfangreiche Kinder- und Kulturprogramm – im beheizten Zelt und bei freiem Eintritt – ist Herzstück der Veranstaltung. Finanziert werden die Liveauftritte durch die Standgebühren und durch die von den Mitgliedern betriebene Wurst- und Glühweinbude. Deren Gewinn fließt vollständig ins Kulturzelt. Auch das unterscheidet die Weihnachtsinsel von anderen Märkten.		Miriam Arens Quartett  Amerikanische Jazzsongs, wunderbar arrangiert oder frei improvisiert. Die virtuose Band um die Preisträgerin des „Jazzvocal Competition Munich 2009“ verzaubert.		
Do 21. Dez.	Wir wünschen Ihnen viel Spaß auf der Insel! Aktuelles rund um die Weihnachtsinsel im Internet: www.weihnachtsinsel.de , www.facebook.com/weihnachtsinsel		Sunday in Jail  Blues Rock Cover von Pink Floyd, Birth Control, Manfred Mann, Alex Oriental Experience, ZZ Top & Co.		
Fr 22. Dez.			Jazzy James & The Cool Move  Trio um das Urgestein James O. Belcher steht für jazzigen Soul und bluesigen Funk – Klassiker und Eigenes mit groovigen Zutaten.		
Sa 23. Dez.	Kladderadatsch  „Dornröschen“: Das klassische Märchen farbig und versponnen gespielt mit Tischfiguren rund um ein Spinnrad. Nicht nur für Rosenliebhaber ab 4 Jahren.	Kladderadatsch  „Dornröschen“: Das klassische Märchen farbig und versponnen gespielt mit Tischfiguren rund um ein Spinnrad. Nicht nur für Rosenliebhaber ab 4 Jahren.	Williams Wetsox  „Blues aus da Hoamat“ mit Seele: Bandleader Williams Frändrich, gehört zu den profiliertesten Bluesmusikern im deutschsprachigen Raum. www.wetsox.de		

Impressum:
 Verein zur Förderung von Kunst, Spiel und Handwerk e.V.,
 Susanne Schuster, Bobinger Straße 92, 86199 Augsburg,
 Telefon: 0821 98905
 Layout: Iris Hahn, Druck: Druckerei Menacher



gefördert durch
 

Bastelwerkstatt
 bei der Weihnachtsinsel 2017
Samstag und Sonntag
 jeweils von 13.30 bis 17.30 Uhr
 Freitag geschlossene Veranstaltung für angemeldete Gruppen
 für Kinder ab 6 Jahren

an den Adventswochenenden:
 Samstag 2.12. @ Sonntag 3.12.
 Samstag 9.12. @ Sonntag 10.12.
 Samstag 16.12. @ Sonntag 17.12.
 Samstag 23.12.2017

Im Zeughaus / Zeugplatz 4 / 1. Stock



www.spielmobil-augsburg.de kontakt@spielmobil-augsburg.de